



LE RENDEZ-VOUS DES SENS

À ANGONIA

PROGRAMMATION AUTOMNE
HIVER
2026-2027

ÉDITO

Cette saison, Angonia poursuit son engagement pour une culture vivante, ouverte et encore plus accessible. Une programmation construite comme un parcours sensible, où les propositions artistiques se croisent, se répondent et invitent chacun à découvrir autrement les œuvres, les artistes et les émotions qu'ils partagent.

Car assister à un spectacle, c'est avant tout vivre une expérience. C'est se laisser surprendre par une lumière, saisir un détail, écouter un silence autant qu'une mélodie. C'est parfois retrouver un souvenir, parfois en créer un nouveau. C'est être touché-e, au propre comme au figuré.

Au fil des rendez-vous, les disciplines dialoguent et les formes se complètent. Musique, théâtre, danse, arts visuels ou cirque sollicitent notre capacité à regarder, entendre, ressentir, imaginer. Chaque proposition devient alors une invitation à aiguïser notre attention, à éveiller notre curiosité et à porter un regard différent sur ce qui nous entoure.

Cette saison accorde une place particulière à l'expérience des spectateur-ices. À ce qui se joue dans la rencontre entre une œuvre et celui qui la reçoit. À ces instants où les perceptions se mêlent, où un son peut évoquer une image, où une image peut réveiller une émotion, où l'on se laisse guider autant par l'intuition que par la raison.

Parce que la culture se vit presque plus qu'elle ne se comprend, nous vous invitons cette saison à ouvrir grand vos sens, à vous laisser surprendre et à emprunter avec nous ce voyage artistique riche de découvertes, d'émotions et de rencontres.

Belle saison à toutes et à tous.

Le Conseil Municipal et la direction d'Angonia

NOUS CONTACTER

du lundi au jeudi de 9h à 12h

05 67 05 80 80
contact@angonia.fr

EN SAVOIR PLUS

Facebook + Instagram
[@espaceculturelangonia](https://www.facebook.com/espaceculturelangonia)

www.angonia.fr

VENIR

4, PLACE CHARLES
DE GAULLE

À MARTRES-
TOLOSANE !

AGV+ GRATUITE
À PARTIR DE MARS

PAR L'A64

🕒 20 MIN.
DE SAINT-GAUDENS

🕒 45 MIN.
DE TOULOUSE

EN TRAIN

TRAINS À 1€
LES 1ERS WEEK-END
DU MOIS

LIGNE DE TRAIN RÉGULIÈRE
À DESTINATION DE BOUTREN
DEPUIS TOULOUSE

À PIED
OU À VÉLO
PAR LA VIA GARONA

Mentions légales

Licence : L-D-22-6025 + L-D-22-6026
(abrégée)

Création graphique : Doriane Giorda
Typographies : Signika, Anna Giedrys
& Open sans, Steve Matteson

Imprimé par l'Atelier Print
en 3500 exemplaires en août 2026





On a failli t'appeler Marthe !

Solo sur le rire et la campagne

Sara Charrier

samedi 5 septembre

20h30

1h10

à partir de 14 ans

C'est l'histoire d'une femme lesbienne, benjamine d'une fratrie de six enfants dans une famille catho de gauche. Née en Vendée, dans une ferme de vaches à lait, Sara Charrier quitte son clan à 18 ans pour **s'installer en ville et côtoyer le milieu de la culture.** Vingt ans plus tard, elle fait vibrer sur scène les voix des paysan·nes, ouvrier·ières et paroissien·nes de son enfance avec des imitations cocasses. Tirillée entre le patois natal et la langue de Molière, entre amour et répulsion pour la religion, **Sara Charrier nous embarque dans sa traversée, délicieusement drôle.**

Texte, mise en scène & jeu : Sara Charrier

Direction d'actrice & co-mise en scène : Mélanie Vayssettes

Dramaturgie : Marie Van-Acker

Regard extérieur : Florian Pantallarisch

Scénographie & costumes : Elsa Séguier-Faucher

Lumière : Marie Baldy

Son : Lucas Lartaud

Régie lumière : Marie Baldy

Tarifs : 15€/12€*/9€**





Kiko Ruiz Quartet

Flamenco world

samedi 26 septembre

20h30

1h

tout public

Kiko Ruiz présente avec son quartet son album *Âma la vida*, une création humaniste mêlant méditation musicale et célébration de la vie. Porté par quatre musiciens, le projet explore l'amour sous toutes ses formes à travers une fusion d'influences. Le chant et la guitare tiennent une place centrale, en dialogue avec l'improvisation et l'expression instrumentale, dans un esprit de partage et d'ouverture. Cette esthétique sans frontières invite à une rencontre sensible entre cultures et publics.

Guitare & chant : Kiko Ruiz

Percussions, chant & danse : Jean-Luc Di Fraja

Guitare & chœurs : Rafael Pradal

Violon : Sabrina Mauchet

Tarifs : 18€/15€*/12€**





Carton

Un spectacle cabane pour les petits

Les Voyageurs Immobiles

mercredi 7 octobre

16h30

35 min.

à partir de 3 ans

Dans Carton, une comédienne et un musicien donnent vie à la matière en direct, entre jeu, détour et transformation. Leur imagination fait naître fantômes, fleurs rock ou animaux dansants.

À travers carton, papier et bois, le spectacle célèbre le plaisir d'inventer, porté par une musique douce. Cette créativité ludique évoque les jeux d'enfance, où tout devient possible. Magali Frumin y mêle fantaisie, sensibilité et curiosité pour ouvrir un voyage poétique de l'imaginaire.

Auteure & interprète : Magali Frumin

Compositeur & interprète : François Boutibou

Tarif : 6€

FAMILLE
EN





Boum Party avec Les facéties de Beber & Zinzin

Déguisé·e·s ou pas, on danse !

Berzinc

Avec la Médiathèque de Martres-Tolosane

mercredi 14 octobre

18h30

45 min.

à partir de 6 ans

C'est sans artifices, avec leurs drôles d'instruments sortis de leur malle magique, que Beber et Zinzin proposent un concert interactif plein de bonne humeur.

Une valise en guise de Batouzinzin et des pots de confiture pour la Bebercussion... Une contrebasse, une guitare, un glockenspiel et un ukulélé pour tout accompagnement...

Une bonne dose d'humour et de poésie pour raconter des histoires de « ronchonchons », de chats gloutons et surtout, repousser les sorts de l'affreux sorcier Voc-Horreur !

Chant, guitare & ukulele : Martin Garcia

Chant, glockenspiel & contrebasse : Jérôme Krakowski

Tarif : 6€

FAMILLE
EN





Prima Kanta Quartet

Univers aux accents cinématographiques

Avec la Médiathèque et le Salon des Arts et du Feu de Martres-Tolosane

samedi 31 octobre

20h30

1h

tout public

Pour le week-end du Salon des Arts et du Feu, on invite Prima Kanta, fondé il y a 4 ans par le saxophoniste et clarinettiste Laurent Rochelle, évolue d'un sextet créé pour l'album *7 variations sur le Tao* (2021) à un **quartet atypique** mêlant piano, violon, harpe électro-acoustique et vents. Sans basse ni batterie, ce « jazz de chambre » se distingue par des **arrangements collectifs** renforçant son identité. Ce **nouvel opus** intègre des **textures électroniques** et des voix chantées, offrant une **musique originale, sensible et accessible**.

Harpe électro-acoustique & voix : Rébecca Féron

Clarinete basse, sax soprano, percussion & compositions : Laurent Rochelle

Violon & voix : Arnaud Bonnet

Piano, synthé, voix & derbouka : Frédéric Schadoroff

Tarifs : 15€/12€*/9€**



Les récits en mouvement

– RESTITUTION RÉSIDENCE DE TERRITOIRE

Agathe Thevenot, Delphine Mothes, I-Fang Lin
et les habitant-es de Martres-Tolosane

Avec le Neuf Neuf Festival,
dans le cadre de la 17^e édition du NEUFNEUF Festival

vendredi 6 novembre

19h

tout public

Depuis 2022, le Lieu NEUFNEUF propose à l'Espace culturel Angonia et la Ville de Martres-Tolosane de travailler conjointement sur le dispositif de la résidence de territoire. Cette année, ce sont trois artistes féminines qui ont été invitées : Agathe Thevenot et Delphine Mothes qui seront sur place et I-Fang Lin à distance depuis Taïwan. Elles imagineront ensemble une résidence de territoire placée sous le signe de la **rencontre**, du **récit** et du **mouvement**. Pendant plusieurs jours, elles ouvriront un **espace de recherche et de création accessible à toutes et tous**, où la danse devient un **moyen de partager des histoires, de faire circuler les imaginaires et de créer du lien**.

Agathe Thevenot, Delphine Mothes, I-Fang Lin
et les habitant-es de Martres-Tolosane

Tarif : gratuit

NEUF NEUF FESTIVAL



BET#1 + DJ SET

Samuel Mathieu et Compagnie Kale

Avec le Lieu NEUFNEUF,
dans le cadre de la 17^e édition du NEUFNEUF Festival et Erasmus Porto

samedi 7 novembre

20h30

50 min.

tout public

BET#1, élabore une grammaire chorégraphique réunissant des principes inspirés des méthodes d'écriture en danse issues de notre histoire contemporaine. Réactualisées, ces méthodes révèlent dans cette accumulation de formes et de concepts, une dramaturgie singulière, montrant un débordement d'énergie et de puissance, mettant à jour la relève guerrière d'interprètes prêt-e-s, à révéler l'humain dans un contexte mouvant.

Une architecture des corps conjugué à un déplacement d'espace en constante mutation, BET#1 révèle dans son cheminement, une poésie vivante et dynamique, reflet d'un monde tributaire de l'instant, contraint dès l'innovation posée par le devoir de la renouveler.

Chorégraphie : Samuel Mathieu

Interprètes : Clara Mauro, Eva Ribeiro, Gustavo Oliveira, Isabela Rochaël, Mafalda Costa, Maria Prata, Sara Abelheira, Sofia Maia & Matilde Fonseca

Création Lumière : Samuel Mathieu & Joaquim Madañl

Musique : Samuel Mathieu

Répetitrice : Isabel Arie

Costumes : Gabriela Brás et Samuel Mathieu

Tarifs : 15€/12€*/9€**

NEUF NEUF FESTIVAL



NEUF NEUF FESTIVAL

PRENEZ
QUELQUES MINUTES...



CONCENTREZ-VOUS
SUR VOS SENS





Alberta Tonnerre

Frère et sœur aussi dans la vraie vie, Chloé et Valentin Périlleux fusionnent leurs outils et talents pour nous embarquer dans la forêt de leur enfance

Cie des Mutants

Avec Marionnettissimo

dimanche 22 novembre

16h30

55 min.

à partir de 7 ans

On la surnommait Alberta Tonnerre : à son passage, la terre frémissait et les arbres semblaient se fendre. Elle vivait au rythme de la foudre. Puis vint le temps du Grand Voyage : Alberta s'est doucement effacée, jusqu'à disparaître tout à fait.

Entre souvenirs réels et imaginés, Alberta Tonnerre célèbre l'amour et la transmission, racontant l'absence qui, peu à peu, se transforme en mémoire vivante.

Mise en scène & interprétation : Chloé Périlleux & Valentin Périlleux

Regards extérieurs : Alana Osbourne & Julie Tenret

Texte : Chloé Périlleux

Scénographie & marionnettes : Valentin Périlleux

Création sonore : Alice Hebborn assistée de Manuel Viallet

Création Lumière : Caspar Langhoff assisté de Mélodie Polge

Tarifs : 15€/12€*/9€**

FAMILLE
EN





Joan de Nadau

samedi 28 novembre

20h30

1h

tout public

Joan de Nadau, c'est quelqu'un qui parle de votre vie, à travers des chansons en occitan et des contes en français, c'est quelqu'un qui laisse parler les silences. Ce n'est pas un poète, c'est un photographe. Ses outils, la **musique** et la **parole**, et le **rire**, surtout le **rire**, et puis encore l'**émotion**... et puis tout ça.

Accordéon & voix : Joan de Nadau

Violon : Cédric Privé

Guitare : Jean Pierre Médou

Tarif : 20€





Les Soirées Club d'Angonia – édition Blues

Plus qu'un concert, une soirée à partager

Slim Paul Trio

vendredi 11 décembre

19h

toute la soirée

tout public

Le temps d'une soirée, Angonia se transforme en véritable club de blues. Installez-vous autour des tables, laissez-vous porter par une ambiance chaleureuse et intimiste, entre lumières tamisées et musique live.

Pour prolonger l'expérience, boissons et restauration préparés avec amour par l'Ibicerie Martraise, dans l'esprit convivial des clubs où l'on vient autant pour écouter que pour partager un moment ensemble.

Sur scène, Slim Paul Trio vous embarquera dans l'univers authentique du blues avec deux sets mêlant émotion, énergie et virtuosité. Une invitation à voyager des racines du blues aux sonorités plus contemporaines, portée par des musiciens passionnés et généreux.

Une soirée hors du temps, à savourer entre amis, en famille ou simplement au gré de la musique. Fermez les yeux... le blues est là.

Guitare : Slim Paul

Batterie : Jamo

Basse : Manu Panier

Tarifs : 13€ + repas à 7€



© Ballin Bochalas

Ballin Bochalas



© Chris Van B

*Chris Van B
Photographs*



Les Classiques du Classique

Orchestre de Chambre de Toulouse

jeudi 17 décembre

20h30

1h15

tout public

Fondé en 1953 par Louis Auriacombe, l'Orchestre de Chambre de Toulouse est le plus ancien orchestre de chambre permanent de France. Reconnu pour la qualité de son interprétation et la diversité de son répertoire, il couvre un large éventail musical, du baroque au contemporain, tout en menant de nombreux concerts et actions pédagogiques.

Les Classiques du Classique, ce n'est pas pour rien que ces airs sont si célèbres ! N'en déplaise aux grincheux et grincheuses, une jolie mélodie... c'est immortel ! Au programme : des œuvres de Strauss, Beethoven, Bizet, Brahms, Mozart, Bach, Tchaïkovski, Lehar, Boccherini.

Tarifs : 18€/15€*/12€**

EN FAMILLE





Faites l'amour, pas des gosses

Cœur de scènes productions

dimanche 14 février

20h30

1h20

tout public

Dans cette comédie romantique drôle et sans filtre, Lucas et Julie affrontent les réalités de la vie de couple et de la parentalité : grossesse, mariage, arrivée des enfants, baisse de libido, adolescence, belle-mère envahissante, baby-sitter improbable, voisins et vacances ratées. Entre situations cocasses et vérités du quotidien, ils doivent redoubler d'amour et d'imagination pour préserver leur équilibre.

Une pièce hilarante qui fera rire les parents et réfléchir les futurs parents, écrite par Sacha Judaszko et Sophie Depooter.

Autrice & auteur : Sophie Depooter & Sacha Judaszko

Comédienne & comédien : Clara Soares & Jonathan dos Santos

Tarifs : 18€/15€*/12€** - illigible à l'offre les yeux dans les yeux

FAMILLE

EN





Rémi Geffroy

Avec la Médiathèque de Martres-Tolosane

samedi 20 février

20h30

2h

tout public

Le Bal Trad' est désormais un rendez-vous incontournable pour les amateur·ices comme pour les curieux et curieuses de ce genre musical. Venez-vous réchauffer avec nous dans une ambiance conviviale et dansante !

Cette année, nous avons le plaisir d'accueillir Rémi Geffroy, qui vous fera voyager à travers des horizons musicaux variés. Sa musique puise ses racines dans différentes traditions et se réinvente pour offrir une sonorité actuelle, universelle et ouverte sur le monde.

Un véritable moment de partage
et de bonheur en danse.

Tarifs : 6€

UN SPECTACLE, ÇA SE VIT AVEC TOUS LES SENS :

**Prenez une minute pour revenir
sur un spectacle vu à Angonia.**

5 choses qui ont attiré votre regard :

4 matières ou textures que vous imaginez toucher :

3 sons qui résonnent encore dans votre tête :

2 odeurs qui accompagnent ce souvenir :

1 saveur qui représente ce spectacle :

Le mot qui résume votre expérience :

RÉSIDENCES

ACCUEIL DES COMPAGNIES

Agora

Blick Théâtre

En résidence du lundi 19 au vendredi 23 octobre

Marionnettes

Un metteur en scène revient chez son père pour l'inviter à jouer dans son prochain spectacle. Le temps d'une soirée, il évoque leur lien, son attachement à l'art et son désir de partage. Entre confiance intime et réflexion sur le service public de la culture, il dialogue avec le public et les absents, esquissant une vision du théâtre et des raisons d'espérer.

L'Avenir n'est plus ce qu'il était

La Musarde

En résidence du lundi 11 au vendredi 15 janvier

Entre danse la musique et les arts visuels

La Forêt des heures (1977) de Jacques Coutureau, conte musical marquant de l'enfance, raconte une forêt confisquée par un riche marchand, contraignant un bûcheron à travailler ailleurs, dans une forêt où le temps s'emballe et où rôde un monstre. Trop malade pour y retourner, ses enfants prennent le relais. Ce récit dialogue avec le mythe du Windigo, esprit de la faim insatiable. Ensemble, ils deviennent une métaphore de nos sociétés consuméristes, dénonçant leur avidité tout en ouvrant, par le conte, un chemin vers le vivant, le partage et la joie.

AUTRES DATES À ANGONIA



samedi 14 novembre - **Loto de l'APE**

vendredi 4 décembre - **Repas des Aînés**

samedi 5 décembre - **Marché de Noël**

dimanche 6 décembre - **Bourse aux jouets**

dimanche 13 décembre - **Les Blés d'Or**

samedi 19 décembre - **La Poésie est un sport de combat**

Rencontres nationales de Slam Poésie proposées par les Amis du Verbe

samedi 6 & dimanche 7 février - **Terre de Contes**

PARTENAIRE'S

ZAMIS AVEC QUI NOUS CONSTRUISONS CETTE SAISON...

Médiathèque de Martres-Tolosane, Salon des Arts et du Feu,
Neuf Neuf Festival & Marionnettissimo.

INSTITUTIONNELS SANS QUI RIEN NE SE FERAÏT...



Cofinancé par
l'Union européenne



COMPLICES DE CHAQUE INSTANT

L'école primaire, la maternelle et l'accueil périscolaire, l'EHPAD Saint-Vidian,
tous les collègues et services de la Commune, ainsi que les commerçants
de la commune de Martres-Tolosane.

TARIFS

BILLETS À L'UNITÉ	PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT	TARIF** JEUNES
 PLEIN LES YEUX  Kiko Ruiz Les Classique du Classique Faites l'amour, pas des gosses	18€	15€	12€
 LES BELLES DÉCOUVERTES  On a failli t'appeler Marthe Prima Kanta BET #1	15€	12€	9€
 SPECTACLES JEUNE PUBLIC  Carton Boum Party Alberta Tonnerre Rémi Geffroy	6€		

ABONNEMENTS DE LA SAISON

PLEIN TARIF	TARIF RÉDUIT *
100€ au lieu de 118€	90€ au lieu de 103€

du 01/09/26 au 28/02/27 et hors Nadau

* demandeurs emploi / étudiant-e-s / groupes de 10 et CE
 carte handicapé / + de 65 ans

** moins de 18 ans / RSA

SPECTACLES

éligibles à l'offre

LES  
DANS LES   !

2 PLACES POUR
LE PRIX D'1 !

On a failli t'appeler Marthe

Prima Kanta

BET#1

Faites l'amour,
pas des gosses

Spectacles hors abonnement / tarifs spéciaux

Joan de Nadau

20€

Les soirées club d'Angonia - édition Blues

13€ + 7€ de repas

Réservations et billetterie en ligne sur :

<https://billetterie-angonia.mapado.com>

Billetterie sur place :

- 1h avant le spectacle
- tous les mardis et vendredis de 9h30 à 12h

programmation culturelle automne-hiver 2026-2027

AOÛT	sam. 29 août	18h00	Présentation de la saison et DJ SET	
SEPT.	sam. 5 sept.	20h30	On a failli t'appeler Marthe Théâtre	
	sam. 26 sept.	20h30	Kiko Ruiz Flamenco World concert	
OCT.	mer. 7 oct.	16h30	Carton Théâtre d'objets & musique	EN FAMILLE
	mer. 14 oct.	18h30	Boum Party avec Beber et Zinzin Concert & tartines	
	sam. 31 oct.	20h30	Prima Kanta Jazz de chambre - concert	
NOV.	ven. 6 nov.	19h00	Les récits en mouvement Danse	NEUF NEUF
	sam. 7 nov.	20h30	BET #1 Danse + DJ SET	
	dim. 22 nov.	16h30	Alberta Tonnerre Marionnettes	
	sam. 28 nov.	20h30	Joan de Nadau Musique occitane	
DÉC.	ven. 11 déc.	19h00	Les Soirées Club d'Angonia édition Blues - Slim Paul Trio Repas & concert	
	jeu. 17 déc.	20h30	Orchestre de chambre de Toulouse Musique classique	
FÉV.	dim. 14 fév.	20h30	Faites l'amour, pas des gosses Théâtre	
	sam. 20 fév.	20h30	Rémi Geffroy Bal Trad'	